



Газета основана
5 мая 1912 года
В. И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПСС

№ 98 (23989) Суббота, 7 апреля 1984 года Цена 4 коп.

РАВНЯЯСЬ НА ПЕРЕДОВЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ

Тираспольское швейное объединение имени 40-летия ВЛКСМ — образец для предприятий легкой промышленности. Выполняя решения декабрьского (1983 г.) и внеочередного февральского (1984 г.) пленумов ЦК КПСС, его коллектив активно способствует увеличению выпуска товаров народного потребления, успешно справляется с принятыми обязательствами. В числе первых тираспольцы завоевали звание коллектива коммунистического труда. Здесь действует эффективная система управления качеством продукции, неплохо решаются вопросы социального развития. Таких предприятий у нас сегодня немало. По итогам социалистического соревнования в 1983 году многие из них награждены переходящими Красными знаменами ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ. Коллектив эти роднит то, что из года в год они показывают пример социалистической предприимчивости, ответственности за порученное дело, рационального использования материальных, трудовых и финансовых ресурсов.

В речи на собрании избирателей Куйбышевского избирательного округа Москвы Генеральный секретарь ЦК КПСС К. У. Черненко сказал: «Мы можем и хотим пойти вперед быстрее. Можем и должны гораздо энергичнее решать проблемы интенсивного развития экономики». Пример образцовых предприятий показывает, как этого добиться на каждом конкретном участке хозяйственной работы, в той или иной отрасли.

Знаменательно, что патристический почин — превратить каждое предприятие в образцовое — зародился в Москве. Передовые коллективы столицы совершенствуют соревнование за коммунистическое отношение к труду, развернув в его русле работу по укреплению порядка и дисциплины, повышению производительности на каждом участке. Творческая атмосфера и широкий поток инициатив, чувство нового и заинтересованное участие во всех делах позволили около 200 коллективам добиться высокого звания образцового. Они были среди первых, кто поставил перед собой цель: добиться сверхпланового повышения производительности труда не менее чем на 1 процент и снизить себестоимость продукции дополнительно к заданию на 0,5 процента.

Передовое предприятие начинается с образцового рабочего места. На Днепропетровском комбайновом заводе имени К. Е. Ворошилова разработаны и утверждены стандарты на каждое рабочее место, точно определены условия, которым они должны соответствовать. В результате на предприятии значительно увеличился фондотдача, и прибавка в выпуске продукции здесь получают в основном за счет роста производительности труда. Взяв на четвертый год пятилетки напряженные социалистические обязательства, коллектив решил за счет дальнейшего проведения аттестации рабочих мест сократить их количество не менее чем на 100.

Предприятия, находящиеся в шере новаторов, по результатам хозяйственной деятельности, как правило, превосходят среднотраслевой уровень. И нужно учесть на его примере принцип современного экономического мышления, всесторонне раскрывать и активно распространять опыт успешной работы. Но так происходит не всегда. Широко известны среди железнодорожников достижения коллектива станции Люблино-Сортировочная по эффективному использованию транспортных средств, повышению производительности труда. Опыт одобрен ЦК КПСС, многое дал от Московской железной дороги, однако на других магистралях страны практика передового транспортного узла распространяется слабо. В этом есть вина и аппарата Министерства путей сообщения, его партийной организации, которые уделяют недостаточно внимания внедрению практики лучших.

«Образцовые коммуны», — учил В. И. Ленин, — должны служить... воспитателями, учителями, подателями отсталых коммун. Первейшая обязанность отраслевых штабов, их партийных организаций — добиваться, чтобы опыт лучших предприятий быстрее становился достоянием остальных. Возможностей для этого достаточно. Скажем, Минэлектротехпром постоянно проводит курсы, семинары, школы передового опыта на базе предприятий-новаторов. При этом умело сочетаются пропаганда нового, передового с показом практических путей их достижения. Эта учеба проходит успешно и потому, что ведется при непосредственном участии компетентных работников министерства.

Образцовое предприятие — пример не только в хозяйственной, экономической работе, но и в создании дружного, работоспособного коллектива, хорошей моральной атмосферы, в которой получают простор творчество, взаимопомощь. В коллективах этих предприятий не терпят нарушений дисциплины, халатного отношения к своим обязанностям, разврата и разгильдяйства.

Новое, передовое, зарекомендовавшее себя на образцовом предприятии, имеет значение не только для отдельной отрасли, но и для всего народного хозяйства. Пропанганда опыта предприятий-мажков, вооружение им всех тружеников, развитие полезных начинаний в соревновании за эффективность и качество — важнейшая сторона организаторской и воспитательной работы партийных комитетов, коммунистов, актива. Многие делают в этом направлении, например, Ленинградский, Свердловский, Одесский обкомы, Киевский и Горьковский горкомы партии. Здесь разработаны и настойчиво реализуются программы широкого, планомерного распространения лучших образцов труда, к этому подключены пропагандисты и агитаторы, школы передового опыта, советы новаторов и другие общественные органы. Все это особенно актуально сейчас, когда набрал устойчивый темп четвертый год пятилетки и каждому коллективу важно постоянно добиваться высоких конечных результатов.

Достижения образцовых предприятий — наше богатство, их активное использование — один из крупных резервов улучшения всей работы. И чем больше коллективов на деле сверяет свой шаг с передовыми, неуклонно приближаясь к уровню образцового хозяйствования, тем успешнее решаются задачи, поставленные перед каждой отраслью в одиннадцатой пятилетке.

День Родины ПЯТИЛЕТКА, ГОД ЧЕТВЕРТЫЙ

Из кладовых Севера

УХТА (Ком. АССР), 6. (Вестник «Правда»). В Коми АССР добыта 200-миллионная с начала промышленного освоения залежи месторождений нефти.

Если для извлечения из недр автономной республики первых ста миллионов тонн жидкого топлива потребовалось почти полвека, то последующие 100 миллионов получены значительно быстрее.

За право участвовать в добыче юбилейной тонны сырья соревновались коллективы всех четырех нефтегазодобывающих управлений объединения «Коминнефть».

Ожила река рукотворная

САРАТОВ, 6. (Корр. «Правда» А. Воронин). После зимнего «отпуска» заработал Саратовский оросительно-обводнительный канал имени Е. Е. Алексеевского.

Ремонтники во время межполноводного периода восстановили его оборудование, подготовили к эксплуатации сложные гидротехнические сооружения. И вот сейчас пулены агрегаты пяти насосных станций.

Волжская вода пошла в степь. Она напоит реки Большой и Малой Узень, водоохранилища и балки.

Создано умельцами

АНГАРСКИЙ (Иркутская область), 6. (Корр. «Правда» В. Ериков). Изобретатели и рационализаторы расположенного здесь электромеханического завода выполнили социалистические обязательства, принятые на одиннадцатую пятилетку.

Совершенствуя организацию труда и технологию, применяя созданные заводскими умельцами приспособления и механизмы, заводчане дополнительно сэкономили около семисот тонн металла и сэкономили электроэнергию, значительно снизив трудоемкость многих операций.

Там, где были болота

ХАБАРОВСКИЙ, 6. (ТАСС). В зоны гарантированных урожаев превращают хабаровские мелководья заболоченные массивы в пойме Амура. К посевной площади сельскохозяйственных угодий края увеличилась еще на 3,200 гектаров.

На осушенных землях поляны закладывают долговечные культурные пастбища, овощные плантации, посевы зерновых и технических культур. Ускоряются темпы преобразования переувлажненных почв, характерных для Дальнего Востока, не снижающихся и в зимний период.



К сведению депутатов Верховного Совета СССР

Регистрация депутатов Верховного Совета СССР, прибывающих на первую сессию, будет производиться 8, 9 и 10 апреля с 10 часов утра до 7 часов вечера в Кремле, в здании Президиума Верховного Совета СССР. Телефон: 224-04-68.



В трудовой книжке В. Аксентьевского одна запись: ткачиха Каунасского объединения «Дубов». Здесь она достигла высот мастерства, вступила в партию. За успехи в труде она удостоена Государственной премии СССР. На снимке: В. Аксентьевская (справа) с молодыми ткачихами. Фото В. Ольшеского.

ЧЕЙ ГЕКТАР ЩЕДРЕЕ ДЛЯ БУДУЩЕГО УРОЖАЯ

Еще не везде сошел снег с поля. Приамурья, а смотреть — то там, то здесь работают агрегаты с сеялками. Столь раннее их появление озадачивает колхозников, только не местных земледельцев. В передовых хозяйствах области взяли за правило вносить удобрения задолго до посевной. Но не выносят ли подкормку внешними водами?

— Такое опасение нам не грозит, — говорит главный агроном колхоза «Знамя» Тамбовского района В. Черняк. — У нас бурного половодья не бывает. Раннее внесение туков сеялками гарантирует их прочную заделку. К тому же опыт убедил: посеять в оптимальные сроки — будущее с урожаем.

Нынешний год для земледельцев Амурской области в какой-то мере решающий. Успешно справившись с заданиями десятой пятилетки, добившись роста производства зерновых и сои, амурское село с обремененным оптимизмом строило планы на одиннадцатую пятилетку. Но прошедшие три года не оправдали многих надежд. С упорным постоянством

непогода перекраивала оперативные карты полевых работ, ломала агрономические расчеты. Два главных урока можно извлечь из этого трехлетнего неурожая. Насколько, во-первых, выросло умение земледельца, чтобы противостоять непогоде природы. И, во-вторых, какую роль играет в этих условиях высокая организация дела, способная уменьшить зависимость урожая от погоды. Ведь сумели же справиться с планами по зерну и сое передовые хозяйства, такие, как совхозы «Партизан», «Пограничный», колхоз «Знамя», и другие.

Многому учит опыт лучших. Но и без основательного научного подхода не обойтись. Под рукой у секретарей райкомов партии, руководителей РАПО, специалистов среднего звена можно увидеть книгу в зеленой обложке, озаглавленную «Зональная система земледелия Амурской области». Выпущена она недавно, но ее положения уже обсуждены во всех хозяйствах.

В Константиновском районе, например, годами сеяли сою после зерновых и наоборот. Теперь освоили девятипольный севооборот. Больше будет многолетних трав. А они — лучшие предшественники для других культур. Такой же севооборот освоили и в колхозе «Знамя». Не менее 27 центнеров зерновых и 16,7 центнера сои обязаны получить колхозники с каждого гектара.

Основу такого урожая начали закладывать с осени. Подготовили почву, довели до нужной кондиции семена, отремонтировали технику. Зимой все бригады и управленческие отделы, главные специалисты хозяйств занялись на курсах. Многим пришлось пересмотреть свои знания о земледелии. Дело в том, что в области провели опыты по минимальной обработке почвы и убедились: элементы почвозащитной системы земледелия пригодны и для дальнего российского поля на берегах Амура.

— Сеять ранние зерновые после дискования, по стерне — значит не только уберечь поля от эрозии и получить добрый урожай, но и высвободить дополнительные силы — механизмы и рабочие руки, — говорит первый секретарь Константиновского райкома партии С. Овсенко. — В области на каждого механизатора приходится сто одиннадцать гектаров пашни. Сокращая количество обработок почвы, мы экономим время, горючее, семя в лучшие сроки, не дожидаясь «пуга из борозды». Легко ли было убедить опытных полеводов в преимуществах минимальной обработки? Не всегда. Привычки пахать. Но лучше всяких слов за новое агитировать конечный результат, экономическая выгода. А они явились.

Еще одно новшество опробовали константиновцы в прошлом году. В районе действовала единая инженерная служба. Работники райсельхозтехники ответственные теперь за ремонт машин в

хозяйствах, за конечный результат труда земледельцев. Фонды премий, например, распределялись РАПО с учетом конкретной помощи Сельхозтехники хозяйствам.

И все же в организации инженерной службы еще много неурядиц, неотработанных. Сельхозтехника отдает предпочтение своим торговым функциям. А то, что стоит, к примеру, комбайны без гусениц, мало кого волнует. О комбайнах разговор не случаен. В области их осталось отремонтировать четвертую часть. Задача та же — в сев и летние месяцы сконцентрировать механизаторские силы на главном. В поле. Велико желание вернуть бывшую славу амурскому гектару, перевыполнением планов и обязательств восполнить недоделанное в предыдущие годы. Полеводы готовы к самоотверженной работе.

В. ХАТУНЦЕВ.
(Корр. «Правда»)
Амурская область

ЗА РУБЕЖОМ ТРУД И КАПИТАЛ

Забастовки по всей стране

БОНН, 6. (Соб. корр. «Правды» Ю. Яхонтов). Волна мощных предупредительных забастовок, демонстраций и митингов прокатилась в течение двух последних дней по всей Федеративной Республике Германии. Эти акции трудящихся, предприятия по призыву профсоюза металлистов, требующего введения 35-часовой рабочей недели с целью сокращения безработицы, подняли на борьбу свыше 130 тысяч человек.

Во многих городах ФРГ рабочие призвали своего профсоюза проявить солидарность с металлургами, прекратили работу. В Ганновере, где проходит сейчас международная промышленная ярмарка, вчера не вышла ни одна газета.

Нанесшие выступления трудящихся отличались массовостью. Только в одной земле Нижняя Саксония в четверг бастовало 40 тысяч металлистов. В городе Кассель, на заводе концерна «Фольксваген» участвовали в стачке 6,500 рабочих. В районе города Ашаффенбург, по данным профсоюза металлистов, была прекращена работа более 60 процентов предприятий отрасли.

Отпор хозяевам

ПАРИЖ, 6. (Соб. корр. «Правды» И. Щедров). Дубинки, слезоточивый газ и собаки — все это было пущено в ход хозяевами против рабочих шестой фабрики в Дижоне, бастующих в знак протеста против незаконного увольнения их товарищей.

Молодчиками, пытавшимися «выбить» рабочих из цехов, руководил не кто иной, как сам хозяин предприятия. Однако хозяин предпринял отпор.

На заповедной территории по призыву местных отделений Всеобщей конфедерации труда и Французской коммунистической партии состоялся митинг протеста.

Без зарплаты

ЛИССАБОН, 6. (Соб. корр. «Правды» О. Игнатенко). Более 20 тысяч рабочих и служащих фабрик и заводов округа Сету-бал прибыли в столицу с целью передать свои требования главе правительства страны. Они возмущены тем, что владельцы многих предприятий месяцами не выдают зарплату трудящимся, продолжают наступление на национализированный сектор экономики, дорожат жизнью.

Премьер-министр М. Соареш не пожелал принять делегацию. Это была не первая попытка рабочих и служащих договориться с премьер-министром. Однако их встречали народы полиции. За минувшую неделю с небольшим было арестовано около 300 трудящихся. Им предъявлены обвинения в «нарушении общественного порядка».

(О накате классовой борьбы в Бельгии читайте на 5-й странице).

Знаменательная дата

АДДИС-АБЕБА, 6. (Соб. корр. «Правды»). Эфиопия торжественно отметила День победы над итальянским фашизмом. В 1941 году в этот день эфиопские патриоты, сражавшиеся с фашистскими интервентами, вступили в Аддис-Абебу. Годовщину победы в эфиопской столице утром возлагали галат артефакты оружий. Затем на одной из площадей города состоялось возложение венка к монументу, воздвигнутому в честь этого события.

На празднично убранной площади присутствовали руководители страны, ветераны освободительной войны, молодежь, которая призвана продолжать традиции тех, кто боролся за свободу.

Испанцы против НАТО

МАДРИД, 6. (Соб. корр. «Правды»). Отвечая на вопросы журналистов, председатель правительства Испании Ф. Гонсалес заявил, что 75 процентов испанцев ясно и определенно выступают против принадлежности страны к НАТО. Он объявил, что решение о проведении референдума по этому вопросу будет принято правительством после обсуждения на очередном съезде Испанской социалистической рабочей партии, проведение которого намечено на осень этого года.

В. ЧЕРНЫШЕВ.

В НЕСКОЛЬКО СТРОК

Мировая общественность продолжает обсуждать и комментировать ответ товарища К. У. Черненко на обращение руководителей деятелей Социал-интерна.

Народ Индии с большим воодушевлением и чувством гордости следит за космическим полетом советско-индийского экипажа.

Успешно завершился официальный дружественный визит в ПНР партийно-правительственной делегации НРБ. В Дели открылся съезд бюро Президиума Всемирного Совета Мира. (Подробнее на 4-й и 5-й страницах).

Открыли навигацию

МУРМАНСК, 6. (ТАСС). У ледовой кромки в западной части Карского моря сегодня началось формирование каравана судов с грузами для нефтегазозаведчиков Ямала. Первым сюда пришел теплоход «Пионер Литвы», который открыл навигацию-84 на Ямал. На подходе — еще один теплоход и танкер. В Карских водах транспортные суда возмущают под проводку атомных «Сибиряк» и «Леонид Брежнев». На мелководье — и ледовому приходу у мыса Харасавей их повеле.

дет линейный десант «Капитан Драничев». В этом году для разведчиков недр морем предстоит доставить десятки тысяч тонн различных грузов. Экипажи судов Северного, Балтийского и Мурманского пароходств, принимающие участие в операции, решили выполнить задание в предельно сжатые сроки. Этому способствует и весьма благоприятная ледовая обстановка, сложившаяся сейчас в западном секторе Арктики.

Указ Президиума Верховного Совета СССР О награждении города Караганды орденом Трудового Красного Знамени

За заслуги трудящихся города в социалистическом строительстве, отмечая их большую роль в индустриализации страны и значительный вклад в обеспечение разгрома немец-

ко-фашистских захватчиков в Великой Отечественной войне, награждать город Караганду орденом Трудового Красного Знамени.

Первый заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР В. КУЗНЕЦОВ.
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР Т. МЕНТЕШАВИЛИ.
Москва, Кремль. 6 апреля 1984 г.

ДОБЛЕСТЬ ИДУЩИХ ВПЕРЕДИ



Задачи селекционеров

6 апреля член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР Н. А. Тихонов, член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев, член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров РСФСР В. И. Воронин посетили в Москве выставку новых сортов и гибридов сельскохозяйственных культур, предлагаемых к районированию с 1985 года.

Руководители Министерства сельского хозяйства СССР, специалисты, ученые и селекционеры рассказали о результатах селекционных работ, а также об актуальных проблемах, которые предстоит решить для ускоренного внедрения в производство новых интенсивных сортов и гибридов, о принятых мерах по дальнейшей специализации и концентрации семеноводства, переводу его на промышленную основу.

В состоявшейся во время осмотра выставки беседе было подчеркнуто, что совершенствование селекции и сортоиспытания является одним из важнейших звеньев интенсификации земледелия,

главным средством роста урожайности, повышения валовых сборов сельскохозяйственных культур. Особое значение этот фактор интенсификации приобретает в решении задачи, предусмотренной Программой СССР. Была выражена уверенность в том, что селекционеры, все специалисты сельского хозяйства, преворая в жизнь решения майского (1982 г.) и последующих пленумов ЦК КПСС, решая задачи Продовольственной программы, умножат свои усилия для всемерного увеличения производства сельскохозяйственной продукции, повышения ее качества.

На выставке также были замечены Председателя Совета Министров СССР С. Н. Уриева, заведующий Отделом сельского хозяйства и пищевой промышленности ЦК КПСС В. А. Карлов, руководители министерств и ведомств.

(ТАСС).

По-хозяйски

ЛЕНИНГРАД, 6. (Корр. «Правды» В. Герасимов). Так совпало, что накануне состоявшегося сегодня экономического совещания работников партийных, советских и хозяйственных органов состоялось вручение Ленинградской области переходящего Красного знамени Совета Министров РСФСР и ВДПСР по итогам соревнования областей Нечерноземной зоны. Плановая работа ленинградцев по повышению эффективности агропромышленного комплекса дала заметные результаты: производство продукции в прошлом году увеличилось на 4,6 процента, возросли урожайность, продуктивность скота и птицы. Выполнены планы продаж государству всех видов продукции. Досрочно завершена и программа трех лет пятилетия. Сейчас идет подготовка к сезону, успешно завершается стойловое содержание общественного стада.

Достижения налицо. Однако довольствоваться сделанным нельзя. Надо обеспечить продвижение вперед, добиться более динамичного и рационального развития аграрного сектора экономики. Обсуждая с этих позиций задачи партийных, советских и хозяйственных органов по повышению эффективности сельского хозяйства, вытекающие из мате-

риалов и документов Всесоюзного совещания по проблемам агропромышленного комплекса и выступления на нем товарища К. У. Черненко, ораторы требовательно и самокритично анализировали обстановку, высказывали предложения, как умножить вклад ленинградцев в реализацию Продовольственной программы.

Чтобы грамотно и рачительно хозяйствовать на земле, отмечая с трибуны, сегодня необходимо обладать глубокими экономическими знаниями, быть компетентным специалистом, способным владеть обстановкой. Это относится не только к хозяйственным кадрам, но в равной степени и к работникам партийных, советских органов. Обращалось внимание на необходимость подтянуть отстающие участки до уровня передовых, решительнее менять стиль работы местных партийных и советских органов, руководителей и специалистов, продвигать и настойчиво осуществлять весь комплекс мероприятий, направленных на усиление организованности, дисциплины, ответственности за безусловное выполнение планов и обязательств.

На совещании выступил первый секретарь Ленинградского обкома КПСС Л. Н. Зайков.

Позывные субботника

ФРУНЗЕ

Над почетными и ответственными заданиями не мешайте трудиться в день красной субботы коллективы киргизского полиграфического комбината. В работе будут произведены классиков марксизма-ленинизма на киргизском языке, т. е. киргизской советской энциклопедии, посвященный столице республики, а также издания, выпускаемые в честь предстоящего в этом году 60-летнего юбилея Киргизской ССР и Компартии Киргизии.

560 полиграфистов 21 апреля астану и своим рабочим местам. Более шестидесяти из них завершат в часе трудовых праздничных заданий четыре месяца года.

БЕРЕЗНИКИ

Крепкими рукопожатиями и поздравлениями встретили железнодорожники станции Уг-

леуральская машинистов В. Ильина, Л. Попова и В. Толсто-потова. Они первыми провели сюда груженные составы в честь коммунистического субботника. Все же в локомотивном депо станции Березники намечено в честь праздника труда доставить к месту назначения свыше семидесяти поездов, половину из них — на экономичных топливе и электроэнергии.

НОВОПОЛОЦК

(Белорусская ССР)

Коллективы завода Белковско-витаминовых концентратов наметили в день всеозонного субботника выпустить сверх плана продукции на 15 тысяч рублей. Вся продукция будет произведена на экономичных сырьевых и энергетических ресурсах и отмечена государственным знаком качества.

(По сообщениям корр. «Правды».)

ПОСЛЕ КРИТИКИ

«Молоток — не мелочь»

Так называлось письмо, опубликованное в «Правде» 23 января. Как сообщила редакция заместителя министра угольной промышленности СССР В. Герасимов, разработаны мероприятия по повышению качества и надежности отбойных молотков. Они включены в план работы Томского электромеханического завода. Контроль за этим осуществляет ВПО «Созвездие». Институт «ЦНИИПодзем-маш» и заводу поручено разработать вариант отбойного молотка с колпачком креплением пика по аналогии с конструкцией молотка типа МО-8.

В одном из механических цехов Кронштадтского морского завода почти два десятка лет трудится токарем коммунист Виктор Шаров. От ученика до мастера высшего квалификационного прошел он путь за эти годы. Вот уже много лет подвиг В. Шаров возглавляет соревнования станочников предприятия.

На снимке: В. Шаров. Фото В. Самойлова.

В честь праздника

Торжественное собрание представителей трудящихся столицы и воинской гарнизона, посвященное Дню Войска противовоздушной обороны, состоялось 6 апреля в Москве.

В президиум — заведующий отделом ЦК КПСС И. Ф. Дмитриев, министры СССР О. Д. Бакланов, З. К. Перемышля, П. С. Плескаев, начальник Главного политического управления Советской Армии и Военно-Морского Флота генерал армии А. А. Епишев, военачальники, представители партийных, советских и общественных организаций.

На собрании выступил главнокомандующий войсками противовоздушной обороны — заместитель министра обороны СССР маршал авиации А. И. Колдунов. Участники собрания приняли приветственное письмо Центральному Комитету КПСС, Генеральному секретарю ЦК КПСС К. У. Черненко.

(ТАСС).

Раньше срока

МАГНИТОГОРСКИЙ (Челябинская область), 6. (ТАСС). Металлурги Магнитки выработали 250-миллионную тонну кокса со времени пуска предприятия. Сегодня, на сутки раньше срока, ее выдала смена молодого мастера Александра Плаксина, завоевавшая это право в ходе социалистического соревнования.

Припоминается, как бурно проходила весна прошлого года: созванное райкомом собрание коммунистов всех предприятий к сельскому хозяй-

Как боевой призыв к неотложным действиям восприняли коммунисты села слова товарища К. У. Черненко, сказанные им на встрече с избирателями: «Сейчас речь конкретно идет о том, чтобы мобилизовать людей, привести в готовность всю технику, обеспечить четкую организацию полевых работ. И не медлить — ведь весенний сев, как говорится, не за горами».

Этим заботам живут и труженики Обоянского районного агропромышленного комплекса. Район намерен в нынешнем году увеличить свой вклад в продовольственный и фуражный фонды страны. Планируется получить с гектара 26 центнеров зерна, 270 центнеров сахарной свеклы.

У каждого весны — свои характерные черты. Запасы влаги в почве ныне ниже среднего. При этом, конечно же, особенно много значит старание земледельцев. Вот почему райком партии с особой тщательностью разрабатывал систему политико-воспитательных мер на время сева. Впереди будут действовать условия социалистического соревнования, в которых предусмотрено более щедрое материальное поощрение коллективов посевных комплексов колхозов и совхозов, а также партнеров за промежуточные и конечные результаты. Благо, совет районного агропромышленного объединения располагает теперь соответствующим солидным фондом.

Второй год подряд полевыми работами руководит непосредственно совет РАПО. Именно сюда стекается вся информация о положении дел на местах, адресуются различные просьбы не только производственного, но и социально-бытового характера, претензии земледельцев к своим партнерам. Отсюда идут конкретные рекомендации участникам весенней страды.

Возлагая большие надежды на новый управленческий орган, мы многое предприняли для его становления. Прежде всего «выделили» из районного резерва кадров наиболее опытных специалистов. Так, на должность первого заместителя председателя совета РАПО рекомендовали инструктора райкома партии В. Соколова, имеющего диплом ученого агронома и опыт практической работы в сельском хозяйстве. Отдел межотраслевых связей и планирования агропромышленного объединения переименовали в отдел экономики. Тщательно подбирались кадры и в другие отделы. Потом следили за тем, чтобы люди не «увязли» в текущей, служебной винушке в экономии.

Припоминается, как бурно проходила весна прошлого года: созванное райкомом собрание коммунистов всех предприятий к сельскому хозяй-

Партийный комитет и РАПО

ву организаций. Это было первое такое собрание. И сколько же звучало здесь взаимных претензий! Сравнивая условия тогда с сегодняшними высказываниями коммунистов и прихожу к выводу: сдвиг в пользу сближения интересов, единства действий все заметнее. В Обояни более двадцати партнеров села, и, пожалуй, нет ни одного, который бы в той или иной мере не перестроил свою работу в сторону лучшего удовлетворения интересов хозяйств.

Возвращаясь к первым месяцам деятельности совета РАПО, вспоминаю и одно из заседаний бюро райкома. На нем рассматривался план работы агропромышленного объединения. Выяснилось, что план буквально перегружен вопросами текущего характера. Указав на ошибку, посоветовали специалистам сосредоточить усилия на главных, перспективных направлениях, особенно на более активном внедрении научно обоснованной почвозащитной системы земледелия.

По нашей рекомендации совет РАПО установил деловые связи с находящимися в Курске Всесоюзным научно-исследовательским институтом защиты почв от эрозии. Ученые оказывают теперь специалистам района методическую и практическую помощь в освоении почвозащитных систем. В пример при этом ставится колхоз «Советская Родинка». Тут по-хозяйски относятся к земле. И вот итог: колхоз, имея самый низкий в районе балл плодородия, получил в прошлом году наивысший урожай зерновых. Однако вновь и вновь приходится убеждаться: благими пожеланиями дорогу новому не пройдем. Нужны активные действия против косности, консерватизма.

Как у нас было? В колхозах «Вперед» и «Заря коммунизма» ограничились лишь тем, что написали перечень соответствующих мероприятий. Написали и — в долгие ящики. Райком счел нужным подкачать руководителей управления сельского хозяйства, чтобы они внимательно контролировали, как реализуется намеченное. Через несколько месяцев вернулись к разговору, заслушали на заседании бюро райкома отчет председателя совета РАПО В. Ковалева. Отметим некоторые хорошие перемены, все-таки указали и на то, что специалисты аппарата к внедрению достижений науки и передового опыта, мирятся с отставанием в отдельных колхозах и совхозах. Постановление направляли в первичные парторганизации, пред- ложали обсудить его и принять необходимые меры для устранения недостатков. Сейчас положение улучшается.

Другое важное дело, к которому райком партии особо привлекал внимание совета агропромышленного объединения, — это перевод трудовых коллективов на подряд. Тут тоже не обошлось без борьбы с формализмом. Впрочем, внешняя обстановка выглядела вроде бы и не так уж плохо. В 1983 году прогрессивной формой организации и оплаты труда было охвачено 80 бригад, механизированных отрядов и звеньев. Они возделывали различные культуры на половине пашни района. Многие получили высокие урожаи. Но у иных показатели были... ниже среднерайонных. Поинтересовались у специалистов сельхозуправления: откуда пестрота? А в ответах — общие рассуждения. Анализом, чувством, никто не занимался. Порокомендовали выяснить причины низкой урожайности по каждому из отстающих коллективов. Итоги анализа были затем обсуждены с участием руководителей хозяйств, агрономов, экономистов. Сообща пришли к выводу: подряд без хозяйства не даст нужного эффекта. Это определило последующие действия.

Подобных примеров мог бы привести много. Держа руку на пульсе деятельности РАПО, его совета, стараемся не подменять специалистов, а, напротив, развивая самостоятельность нового органа управления. Прямо скажу: дело это непростое. Ведь практика подмены советских и хозяйственных работников живуча.

Заходит как-то прошлым летом ко мне один ответственный работник райкома. Взынованный, разгоряченный.

— Только что, — говорит, — звонили из двух колхозов: консервный завод отказывается принимать овощи. Дескать, нестандартные. Сказал, чтобы приняли. Не гонять же машины обратно.

Сколько совсем еще недавно было таких звонков в райком и отсюда! Одно хозяйство жалуются на маслозавод, другое — на мясокомбинат... Пришлось серьезно поговорить на заседании бюро райкома о роли и месте в общей работе представителей органов политического руководства.

Этим, понятно, не ограничились. Стали более продуманно составлять наши текущие и перспективные планы, строже следить за тем, чтобы основное время сотрудников использовалось по назначению — проверке исполнения.

Что же касается обращений в райком по текущим хозяйственным неувязкам, то их за короткое время заметно поубавилось. И все реже приходится напоминать людям, что есть совет РАПО.

Освободившись от текущих, райком тверже, чем раньше,

проводит линию на повышение ответственности кадров за порученный участок. Каждый должен хорошо делать свое дело — такова, по-моему, цель четкого разграничения функций между партийными и советскими, хозяйственными органами. И тут далеко не все зависит от работников районного масштаба. Взять областные веломеста. Они до сих пор по любому, даже частному вопросу, относящемуся к компетенции специалистов предприятий и управлений, зовут и пишут в райком партии.

Видим мы, конечно, и собственные упущения. К сожалению, маловато изменений в работе наших первичных парторганизаций. Некоторые партбюро и комитеты, как и прежде, вмешиваются в чисто хозяйственные дела, уводя тем самым от ответственности конкретных исполнителей, забывая, что призваны действовать присущими им методами — через воспитание людей. В этом об этом речь на семинарах и совещаниях, учим на положительных примерах.

Бесспорно, заявляет о себе РАПО. Радует, что все, кому мы сюда рекомендовали, оправдывают оказанное доверие. Они стараются действовать инициативно, не ожидая «подсказки», смело берутся за решение задач, до которых у прежнего райсельхозуправления не доходили руки. Среди хозяйств, опустивших на деле эффективность нового подхода, — колхоз имени Калашникова, «Знамя Ленина», имени Куйбышева, где — не то что в прошлом — строится жилье, прокладываются дорожки с твердым покрытием, подведен скважина водопровода. Жизнь меняется на глазах. Колхозники говорят: это — заслуга РАПО. Так и мы считаем.

В прошлом году по сравнению с предыдущим прибыль в колхозах и совхозах возросла примерно в пять раз. Уровень рентабельности их составил 32,4 процента — почти втрое вырос. Конечно, сказались и повышение закупочных цен, и выплата хозяйствам различных надбавок. Но все всяких сомнений помогла сделать шаг вперед и реорганизация структуры управления.

Райком партии будет еще энергичнее способствовать повышению результативности деятельности РАПО, совершенствованию политического руководства сложными важными процессами, происходящими на селе. Ориентиром в этом нам служат сегодня установки Всесоюзного экономического совещания по проблемам агропромышленного комплекса.

В. ПАРХОМЕНКО.

Первый секретарь Обоянского райкома КПСС. Курская область.

Гордость отечественной литературы

Восхитительно могучее художественное творчество Николая Васильевича Гоголя. Создатель гениальных произведений, он прославил отечественную литературу, внес неоценимый вклад в мировую культуру. С необычайной глубиной и проникновенностью писатель раскрыл неисчерпаемые силы народа, предсказал великое будущее России.

Над Гоголем время не властно. Минувло 175 лет со дня его рождения, а к книгам замечательного художника-патриота и в наши дни обращаются люди как к живительному источнику вдохновения и мудрости. Выражением всенародной любви и уважения к памяти великого русского писателя стал торжественный вечер, состоявшийся 6 апреля в Москве, в Колонном зале Дома союзов.

На вечере присутствовали товарищи В. И. Воронинков, П. Н. Деничев, М. В. Зимины, заведующие отделами ЦК КПСС В. И. Стукалин, В. Ф. Шауро, а также делегация Украинской ССР, представители литературной общности других союзных республик, деятелей культуры и науки, труженики московских предприятий.

«Слово о Гоголе» произнес секретарь правления Союза писателей СССР С. Микалоков. — Мощно и весело, поэтично и остротой, как весенняя гроза, звучит короткое киевское слово, — сказал оратор. — Пришедший в литературу, когда Пушкин был уже в зените славы, он сумел вместе с этим титаном реалистического искусства обогатить русский реализм содержанием, новыми формами. Его творение открыло «натуральную школу», утвердив понятие критического реализма как основного направления нашей литературы XIX века.

Вскоре после смерти великого писателя Чернышевский назвал целую полосу литературной жизни «гоголевским периодом». А потом Гоголь, как мощная ракета, преодолел притяжение века, в котором он жил, и сделался спутником новых поколений.

О непреодолимом значении творчества великого художника слова, всенародной популярности его книг говорили на вечере представители художественной общности страны — М. Алексеев, Г. Бердяков, Г. Боровик и Р. Щедрина (Москва), П. Загребельный (Киев), А. Чупров (Ленинград), С. Азимов (Ташкент).

Затем состоялся концерт мастеров искусства, в программу которого вошли фрагменты из произведений гениального писателя. (ТАСС).

Заказчик — БАМ

ТЮМЕНЬ, 6. (Корр. «Правды» В. Лисин). В день, когда откроется сквозное движение по Байкало-Амурской магистрали, будет праздник, как говорится, и на тюменской улице. К «строительному» тюменцам причастны самым прямым образом. Вот один из последних примеров: коллектив завода строительных машин, выполнив заказ бамовцев, отправил в Забайкальский бетонозаставитель и запасные части к ним.

Другие вопросы

А их у строителей, помимо оплаты труда, немало. Так, материальные ресурсы подразделения выделены на реконструкцию (за исключением объектов первоочередной важности) не по физическим объемам, а на миллион рублей строительных машин и механизмов. Причем при обновлении производства строителям на «миллионные» даются 1.600 тонн цемента, а при новом строительстве — 2.200 тонн. А ведь известно, что при реконструкции, когда ограничена возможность применения типовых блоков и панелей, цемента требуется не меньше.

Отматриваясь от реконструкции двумя руками генподрядчик еще и потому, что попорченные технически не оснащенные веденные работ в сложных условиях действующего предприятия. Министростроительств замечает растущую роль реконструкции и мало занимается выпуском мобильной, компактной строительной техники. В результате там, где мог бы работать малогабаритный экскаватор или подъемный кран, мучаются люди с лопатами и лопотной лопаткой. Какая уж тут выработка.

Проблемы, проблемы... Их перечень здесь далеко не полный. Но даже если решить те, что названы, это во многом может устранить существующий парадокс, когда реконструкция, столь выгодная государству, невыгодна тем, кто ее осуществляет. И тогда подрядчик, смеясь надеяться, сам будет искать заказчика, который хочет обновить производство, идти в ногу с научно-техническим прогрессом. Что и нужно государству.

Г. ОВЧАРЕНКО. Редактор отдела «Строительной газеты». г. Москва.

Реконструкция

Проблемы и суждения

по фактически выполненным объемам. И никакой измывающей канители с многочисленными согласованиями.

Правда, общестроительным министерствам, чтобы они в погоне за выгодой не оставили без трудовых ресурсов объекты капитального строительства, занимающиеся капремонтом, запрещено. Но тут выход простой: любой директор вправе расширить свои ремонтно-строительные пехи и участки. К тому же процент чисто строительных работ при реконструкции предельно мал, а Минмонтажспецстрой разрешено подряжаться на капремонт.

Теперь представьте себе директора, у которого, скажем, цех в аварийном состоянии — надо менять стены. Капитальный ремонт? Да. Но какой директор откажется от обременения заодно обновить оборудование? А это уже реконструкция... под видом капитального ремонта. Зато в конечном итоге появляется дополнительная мощность, не утешная государством, значит, и план на нее не дается. Выполнит директор ту же самую работу по графе «реконструкция» — задание по выпуску продукции ему сразу добавят.

Удобен капремонт и монтажникам: не столь строг контроль банковских органов, стройуправления, деньги же получают куда больше, чем за ту же работу при плановом обновлении мощностей. Не потому ли так часты факты, когда объем работ монтажников по капитальным вложениям падает, а по капремонту растет?

Реконструкция «под псевдонимом» не такая уж безобидная шалость. Для государства она оборачивается многочисленными моральными и материальными издержками. Это и неутраченные новые производственные мощности, и теснота кадров в строительном монтажных подразделениях, нехватка порой на пусковых объектах монтажников, которые в это время тянут «дли-

ный рубль» с заказчика по прямому договору.

Словом, каждая реконструкция, скрытая за ширмой капремонта, — это кирпич, вытесненный из фундамента, на котором зиждется механизм хозяйствования в капитальном строительстве. Поставить его на место не просто, но можно. Наверное, стоит прислушаться к мнению специалистов, которые предлагают, чтобы монтажные заключали договоры на капремонт, как и другие объекты, через основных подрядчиков. Тогда строгий контроль Стройбанка и органов госстатистики позволят прикрыть лазейки для тех, кто узковедомственное благополучие строит на прямом или косвенном объеме государства. Но, думается, это все же полумера.

Главная мера

С заказчиком мы уже разобрались: ему необходимо твердо знать, если не на пятилетку, то хотя бы на два года вперед, каковы его финансовые возможности для проведения работ по реконструкции. Здесь как будто дело с мертвой точки сдвинуто. Сейчас разрабатываются проекты планов по всем отраслям на длительную перспективу, в них, в частности, будет определен перечень производственных мощностей, подлежащих реконструкции. На этой основе уже в следующей пятилетке министерства разработают сводные планы реконструкции, определяющие средства на каждого объекту.

Сложнее дело со строителями. Тут нужно решать целый комплекс проблем, иначе, как то последнее, хвост вытаскивать — голова увянет. Прежде всего следует признать, что не так давно установленные Госстроем СССР повышающие коэффициенты для строителей при реконструкции не работали. И дело не в том, малы они или велики. Каждый обновляемый объект специфичен, индивидуален, а любой, даже самый высокий, поправочный

коэффициент стимулирует на более простые работы.

Думается, не много пользы принесет и предложение разрешить заказчику платить подрядчику за фактические расходы, которые невозможно учесть проектом и сметами. Во-первых, это слишком трудоемко при наших масштабах обновления производства, а во-вторых, как и при капремонте, создаст условия для приписок.

Пожалуй, более верный выход подсказывают специалисты, в частности из Ореховского Воронежского территориального управления строителей. Они предлагают различать следующие виды строительства при реконструкции: свободное (когда есть условия для использования индустриальных методов), стесненное (на площадках действующих производств, где эти методы использовать затруднительно), внутрицеховое (в зданиях и цехах действующих предприятий). Такая дифференциация поможет четче определять условия, особенности и возможный уровень организации работ на конкретном объекте. На этой основе можно создавать обоснованную нормативную базу для каждого из видов строительства.

Именно наличию хорошо проработанной нормативной базы можно объяснить то, что в промышленности — на уровне ее выводов — возникает, как в строительстве, столь острый вопрос «выгодности» или «невыгодности» того или иного производства.

И, конечно, чтобы реконструкция стала выгодной для строителя, надо оценивать их работу не по общему объему освоения средств, где львиная доля составлял затраты на материалы, а по живому труду. Надо последовательно проводить в жизнь решения партии и правительства о совершенствовании механизма хозяйствования.

Предложение воронежцев заслуживает внимания. Так, может быть, и поручить им

Под видом капремонта

Капитальный ремонт не реконструкция. Деньги здесь постоиные, свои, а немалые. Оплата за работу, что особенно привлекает подрядчика, —

Путевка в XXI век

СЕГОДНЯ — ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ

В этом году традиционный Всемирный день здоровья посвящен детям. Он проходит под лозунгом «Здоровье детей — богатство будущего». Действительно, если общество всецело печется о своем будущем, оно должно позаботиться о хороших условиях для подрастающего поколения. Как это было сделано в нашей стране сразу после Великого Октября. В такой день, как сегодня, вполне уместно еще раз оглянуться назад.

Разгул инфекций среди малышей, огромная детская смертность... Вот какое наследство досталось от царизма. Советская власть в корне изменила положение. Успех обеспечили важные социальные-экономические мероприятия, принципиально новая система здравоохранения. Появилась широкая сеть лечебно-профилактических и учебно-воспитательных учреждений для ребят.

Надеемся на готовые рецепты тут не приходилось — большинство задач встало впервые. Как быстрее и лучше их решить? Как добиться, чтобы значительные ресурсы, выделенные страдающей от голода и разрухи страной, обеспечили максимальный эффект? Ответ искали с помощью науки. В 1922 году в Москве было создано специальное научно-исследовательское учреждение. Это был Государственный институт охраны материнства и младенчества — ныне Институт педиатрии АМН СССР.

Сейчас в стране 26 научно-исследовательских институтов педиатрии и 360 соответ-

ствующих кафедр в вузах. Институт педиатрии АМН СССР — головной. Он координирует научный поиск, рекомендует его результаты для внедрения в практику. Сделано уже много.

Молодежь только понаслышке знает о страшных инфекциях, косивших малышей и отступивших под натиском надежных вакцин... Отточенная хирургическая операция избавляет ребенка от недуга, некогда губительного... Новейшее лекарство отгоняет от детской кроватки смерть, которая недавно одна бы не ушла... С размахом ведется оздоровительная работа в детских поликлиниках, больницах, санаториях, яслях, садах, школах, что давно воспринимается нами как должное... Во всем этом — значительный вклад ученых.

Но немало еще и осталось. А жизнь готовит все новые сюрпризы. И опыт обращения к науке вопрошает озыры. — Да, современная медицина столкнулась с рядом проблем, которых раньше не было, — подтверждает директор Института педиатрии академик АМН СССР М. Я. Студеникин. — Они касаются всех людей, но особенно остро и своеобразно проявляют себя в отношении детей. Зачастую рекомендации «взрослой» медицины оказываются здесь не применимы. Вот почему очень многое приходится выяснять заново. По сути дела педиатрия — не отрасль медицины, а вся медицина, обращенная к ребенку.

Немыслимо, конечно, рассказать в газетной статье обо

всех важных исследованиях в столь обширной области. Остановимся на тех, что более всего интересуют, судя по редакционной почте, наших читателей. Комментируют эти направления ведущие сотрудники Института педиатрии АМН СССР.

Все больше беспокойств доставляет аллергия. — Математические методы прогнозирования показывают, что в ближайшем будущем она не исчезнет, несмотря на успехи в борьбе с вредными факторами окружающей среды и образа жизни, — отмечает профессор И. И. Балаболкин. — Дело в том, что накопленные десятилетиями вредности, о многих из которых мы подолжались, враз не уничтожишь. Прежде всего от них страдает легкоуязвимый детский организм.

Конечно же, полученные учеными данные заставляют еще внимательнее относиться к окружающей среде и образу жизни, не усложняя тем, что об этом в нашем государстве больше заботы, чем в капиталистических странах. Однако следует учитывать, что вредности вряд ли удастся ликвидировать полностью. Стало быть, медикам необходимо позаботиться о большей устойчивости детского организма и неблагоприятным факторам внешней среды. Исследования показывают, что задача выполнима.

Например, расшифрованы особенности детской аллергии. Большие надежды возлагаются на укрепление естественных защитных сил организма. Один из таких спосо-

бов — тренировка защитной системы, которую заставляют реагировать на обнаруженный методом проб безвредный антиген, взятый в незначительной, безопасной концентрации. Своеобразная прививка!

Кстати, о прививках. В редакционной почте есть неслучайные высказывания. Мол, они тоже, бывает, провоцируют аллергические реакции, да и другие осложнения, и пора бы от них отказаться, раз массовые инфекционные заболевания уже нет.

— Да, осложнения бывают, — соглашается старший научный сотрудник А. Ф. Соколова. — Медики думают над тем, целесообразно ли продолжать делать ту или иную прививку. В 1980 году Всемирная организация здравоохранения рекомендовала отменить прививку от оспы в связи с завершением программы ликвидации заболевания, которая осуществлялась, кстати, по предложению нашей страны. Но отказ от оставшихся прививок пока неоснован. Если пойти на это, вреда будет несравненно больше, чем от редких сегодняшних осложнений.

Специалисты видят проблему в другом. Необходимо рациональными прививками и другими средствами ликвидировать тот «резервуар», в котором инфекции могут развиваться. Для этого ученые уточняют, кого действительно можно освободить от прививки. Ведь многим «отлов» дается из-за того, что нет достаточной уверенности в безвредности для них прививки. В Институте педиатрии уже дока-

зано, что многие противопоказания, введенные ранее, не обоснованы. Работа продолжается. Но это только половина дела.

А другая заключается в том, чтобы сделать вакцины еще более надежными и безопасными. Беспокоит ученых и то, что от прививок часто ожидают как раз тех детей, которые больше всего в них нуждаются. Ведь в случае заболевания они болеют особенно тяжело из-за своей ослабленности. Для них создаются специальные препараты, разрабатываются специальные методики прививок.

В институте мне сообщили обнадеживающие сведения. С 1965 года здесь занимаются всеми осложнениями от следованных детям прививок. Так вот, за последние годы число таких осложнений уменьшилось в несколько раз. И выражены они значительно слабее. Стало быть, старания ученых себя оправдывают.

Специалисты института с интересом ждут новую вакцину против гриппа, предназначенную для детей. Она должна быть рассчитана на борьбу с основными разновидностями гриппозного вируса.

К сожалению, против острых респираторных инфекций вакцины пока не придумали. Поэтому с такими заболеваниями борются уже тогда, когда они возникли. И здесь в поле зрения попадает еще одно средство, к которому многие люди относятся с легкой антипатией. Антибиотики!

Без антибиотиков не обойтись, — заверяет профес-

сор В. К. Таточенко. — Другое дело, что таким сильным оружием следует пользоваться осмотрительно.

В институте создана новая классификация болезней органов дыхания. Непосвященный может усомниться, есть ли в том большой прок для лечения. Есть классификация по-прежнему, что большинство респираторных заболеваний не требует применения антибиотиков, так как в атаке на организм бактерии в этих случаях не участвуют. А против вирусов нужны другие препараты. Экспериментально доказано, что все именно так и происходит.

Кроме того, большинство пневмоний вызывается пневмококком, который пускает перед пенциллином. Значит, если при таких пневмониях применять именно этот антибиотик, лечение будет быстрым и надежным, потребуются минимальное количество лекарств. Практикам даны четкие рекомендации, как отличать друг от друга разновидности пневмоний и других респираторных заболеваний у детей.

— А прививка от простудных заболеваний все-таки есть: закаливание и оптимальный двигательный режим, — напоминает профессор О. В. Хрущев. — Многие дети оказались в противоестественной для них ситуации, когда они не могут побегать на свежем воздухе, сколько требуется. Порочный круг: уроки не позволяют много гулять, а это снижает работоспособность, вынуждает больше сидеть над домашними заданиями.



Как установили в последние годы специалисты, программы занятий по физической культуре в детских учреждениях не могут компенсировать дефицит движения. Надо совершенствовать эти программы. В частности, в школе необходим, считают педиатры, ежедневный урок физкультуры. Причем — на открытом воздухе, с хорошей нагрузкой и обязательно живой, веселой!

Ученые уделяют сейчас много внимания адаптации ребенка к новым для него условиям.

— Важны, например, исследования интернационального коллектива (СССР, ГДР, НРВ) по привыканию малышей к яслям, — рассказывает профессор Ю. А. Макаренко. — Весьма полезно изучение адаптации детей к перемещению природно-климатических условий. Ведь в нашей стране многие семьи меняют место жительства, отправляясь на восток и север.

Педиатрия — наука, по сути своей устремленная в будущее. Сегодня она как бы вручает своим питомцам путевки в XXI век. Счастливого пути, ребята! О. ФРАНЦЕН.

НОВОСТИ

«Урал» держит экзамен

ЯКУТСК. 6. (Внештатный корр. «Правды» В. Тарутин). Успешно выдержала экзамен на морозостойкость, надежность в условиях сложных горных трасс и бездорожья колонна автомашин новой модели Уральского автозавода.

Особенностью этой модели, названной «Урал-4322 В», стал дизельный двигатель с воздушным охлаждением. Ранее в Якутии хорошо зарекомендовали себя автомобили этого автозавода с дизельным двигателем КамАЗ. Вышеуказанный образец более подходит для условий Севера. На испытании после многократной выдержки на самом сильном морозе этот двигатель запускался без особых хлопот.

Для бала выпускного

БРЯНСК. 6. (Внештатный корр. «Правды» М. Атанасов). На общешкольную выставку-продажу товаров организовал коллектив первого горпромторга. Она проводилась под девизом «Ваш первый бал и посвящение выпускника».

На выставку собрались десятиклассники города. Многие пришли с родителями. Перед молодежью выступили специалисты областного комитета, горбыткомбината. Они рассказали о направлении моды, провели беседы о культуре одежды. Одновременно демонстрировались платья, костюмы, сорочки, обувь, все, что понадобится для выпускного бала. И демонстрировали это сами выпускники.

Педиатрия — наука, по сути своей устремленная в будущее. Сегодня она как бы вручает своим питомцам путевки в XXI век. Счастливого пути, ребята! О. ФРАНЦЕН.

Правда жизни

Музыка

Валерий Гаврилин вошел в советскую музыку стремительно. Появление его знаменитой «Русской тетради» приветствовали Д. Шостакович и Г. Свиридов, А. Хачатурян и Д. Кабалевский. Со страниц «Русской тетради» проглядывал удивительный по полноте, по трагической высоте образ северорусской крестьянки. Свежий музыкальный язык, в котором отразились своеобразные обороты музыкального говора русского Севера, не по годам зрелое, мастерское владение формой — все это обратило на себя внимание, заставило запомнить имя автора.

В «Русской тетради» открылся редкий для композитора дар — изображать в музыке человеческие характеры, создавать музыкальные типы. Обнаружился и глубокий интерес Гаврилина к миру души простого человека-труженика, к его языку, песням, к народному юмору. Интерес этот, естественно, родился в композитора как память о своем детстве, проведенном на земле Вологодчины, как долг перед теми, кто поднимал, воспитывал, кормил в военную пору мальчика, оставшегося без отца, погибшего в бою под Ленинградом.

После успеха «Русской тетради», отмеченной Государственной премией РСФСР, начались длительные поиски своего пути. Композитор много и серьезно работал в кино и театре, без всяких скидок на «легкость» жанра писал песни и, между прочим, создал свою особенную художественную массовую песню, отличающуюся значительностью содержания и отшлифованной формой. Такова, например, широко известная вокально-симфоническая баллада «Два брата» — возвышенная поэма о братской любви, оказавшаяся сильнее страха смерти. Композитор пробовал свои силы и в инструментальной музыке. Так, любители игры на фортепьяно хорошо знают замечательные миниатюры Гаврилина, его фортепьянные дуэты.

Но по-настоящему Гаврилин обрел себя в найденной им форме своеобразного музыкально-поэтического театра, в так называемых «действиях». В них есть и отдаленная связь с народными музыкальными представлениями, есть и психологическая тонкость вокальных циклов. Имеют они и условный сюжет, обычно сводящийся к какой-то драматической ситуации. В «Венных письмах», к примеру, она ограничена одним событием: крестьянка вспоминает, как она ждала письма от мужа с фронта. Но как много сказано в «Венных письмах»! Здесь и напряженное ожидание, так знакомое всем, кто ждал весточки от родных, сражавшихся за Родину, и предчувствие беды, и чудовищная сила надежды, и воспоминание о мирном времени, казавшемся в годы войны таким далеким, сказочно прекрасным. Здесь есть и очень точная картина, изображающая детей военных лет, скачущих образ «Лиха», олицетворяющего войны, наконец, сам образ ушедшего на фронт

Музыка

Московский камерный хор совместно с хором студентов Института им. Гнесиных впервые исполнили в Москве и Ленинграде симфоническое «Перезвоны» композитора Валерия Гаврилина. Любители музыки горячо приняли премьеру.

солдата, в котором угадываются черты русского крестьянина. «Действа» разнообразны по содержанию, своей жанровой природе. Так, «Свадьба» (либретто В. Гаврилина и А. Шульгиной) и «Пастух и пастушка» по В. Астафьеву ближе к психологической драме, а «Представление и песенки из старой русской жизни» («Скоморохи» (слова В. Коростылева) — образ острого социального сатиры, где устами скомороха рассказана история России «от времен Гостомысла до Великого Октября и выражена мысль о справедливости революции, о моральном праве народа на возмездие. В «Действах» Гаврилин сопоставил с темой России, которая красной нитью проходит через русскую музыку от Глинки до Свиридова.

Гаврилин не стремится порадовать слушателя какой-либо сверхъестественной звуковой затеей, музыкальные поиски своего пути. Композитор много и серьезно работал в кино и театре, без всяких скидок на «легкость» жанра писал песни и, между прочим, создал свою особенную художественную массовую песню, отличающуюся значительностью содержания и отшлифованной формой. Такова, например, широко известная вокально-симфоническая баллада «Два брата» — возвышенная поэма о братской любви, оказавшаяся сильнее страха смерти. Композитор пробовал свои силы и в инструментальной музыке. Так, любители игры на фортепьяно хорошо знают замечательные миниатюры Гаврилина, его фортепьянные дуэты.

Но по-настоящему Гаврилин обрел себя в найденной им форме своеобразного музыкально-поэтического театра, в так называемых «действиях». В них есть и отдаленная связь с народными музыкальными представлениями, есть и психологическая тонкость вокальных циклов. Имеют они и условный сюжет, обычно сводящийся к какой-то драматической ситуации. В «Венных письмах», к примеру, она ограничена одним событием: крестьянка вспоминает, как она ждала письма от мужа с фронта. Но как много сказано в «Венных письмах»! Здесь и напряженное ожидание, так знакомое всем, кто ждал весточки от родных, сражавшихся за Родину, и предчувствие беды, и чудовищная сила надежды, и воспоминание о мирном времени, казавшемся в годы войны таким далеким, сказочно прекрасным. Здесь есть и очень точная картина, изображающая детей военных лет, скачущих образ «Лиха», олицетворяющего войны, наконец, сам образ ушедшего на фронт

Гаврилин не стремится порадовать слушателя какой-либо сверхъестественной звуковой затеей, музыкальные поиски своего пути. Композитор много и серьезно работал в кино и театре, без всяких скидок на «легкость» жанра писал песни и, между прочим, создал свою особенную художественную массовую песню, отличающуюся значительностью содержания и отшлифованной формой. Такова, например, широко известная вокально-симфоническая баллада «Два брата» — возвышенная поэма о братской любви, оказавшаяся сильнее страха смерти. Композитор пробовал свои силы и в инструментальной музыке. Так, любители игры на фортепьяно хорошо знают замечательные миниатюры Гаврилина, его фортепьянные дуэты.

Но по-настоящему Гаврилин обрел себя в найденной им форме своеобразного музыкально-поэтического театра, в так называемых «действиях». В них есть и отдаленная связь с народными музыкальными представлениями, есть и психологическая тонкость вокальных циклов. Имеют они и условный сюжет, обычно сводящийся к какой-то драматической ситуации. В «Венных письмах», к примеру, она ограничена одним событием: крестьянка вспоминает, как она ждала письма от мужа с фронта. Но как много сказано в «Венных письмах»! Здесь и напряженное ожидание, так знакомое всем, кто ждал весточки от родных, сражавшихся за Родину, и предчувствие беды, и чудовищная сила надежды, и воспоминание о мирном времени, казавшемся в годы войны таким далеким, сказочно прекрасным. Здесь есть и очень точная картина, изображающая детей военных лет, скачущих образ «Лиха», олицетворяющего войны, наконец, сам образ ушедшего на фронт

Гаврилин не стремится порадовать слушателя какой-либо сверхъестественной звуковой затеей, музыкальные поиски своего пути. Композитор много и серьезно работал в кино и театре, без всяких скидок на «легкость» жанра писал песни и, между прочим, создал свою особенную художественную массовую песню, отличающуюся значительностью содержания и отшлифованной формой. Такова, например, широко известная вокально-симфоническая баллада «Два брата» — возвышенная поэма о братской любви, оказавшаяся сильнее страха смерти. Композитор пробовал свои силы и в инструментальной музыке. Так, любители игры на фортепьяно хорошо знают замечательные миниатюры Гаврилина, его фортепьянные дуэты.

Но по-настоящему Гаврилин обрел себя в найденной им форме своеобразного музыкально-поэтического театра, в так называемых «действиях». В них есть и отдаленная связь с народными музыкальными представлениями, есть и психологическая тонкость вокальных циклов. Имеют они и условный сюжет, обычно сводящийся к какой-то драматической ситуации. В «Венных письмах», к примеру, она ограничена одним событием: крестьянка вспоминает, как она ждала письма от мужа с фронта. Но как много сказано в «Венных письмах»! Здесь и напряженное ожидание, так знакомое всем, кто ждал весточки от родных, сражавшихся за Родину, и предчувствие беды, и чудовищная сила надежды, и воспоминание о мирном времени, казавшемся в годы войны таким далеким, сказочно прекрасным. Здесь есть и очень точная картина, изображающая детей военных лет, скачущих образ «Лиха», олицетворяющего войны, наконец, сам образ ушедшего на фронт

Гаврилин не стремится порадовать слушателя какой-либо сверхъестественной звуковой затеей, музыкальные поиски своего пути. Композитор много и серьезно работал в кино и театре, без всяких скидок на «легкость» жанра писал песни и, между прочим, создал свою особенную художественную массовую песню, отличающуюся значительностью содержания и отшлифованной формой. Такова, например, широко известная вокально-симфоническая баллада «Два брата» — возвышенная поэма о братской любви, оказавшаяся сильнее страха смерти. Композитор пробовал свои силы и в инструментальной музыке. Так, любители игры на фортепьяно хорошо знают замечательные миниатюры Гаврилина, его фортепьянные дуэты.

Гаврилин не стремится порадовать слушателя какой-либо сверхъестественной звуковой затеей, музыкальные поиски своего пути. Композитор много и серьезно работал в кино и театре, без всяких скидок на «легкость» жанра писал песни и, между прочим, создал свою особенную художественную массовую песню, отличающуюся значительностью содержания и отшлифованной формой. Такова, например, широко известная вокально-симфоническая баллада «Два брата» — возвышенная поэма о братской любви, оказавшаяся сильнее страха смерти. Композитор пробовал свои силы и в инструментальной музыке. Так, любители игры на фортепьяно хорошо знают замечательные миниатюры Гаврилина, его фортепьянные дуэты.

Музыка

Московский камерный хор совместно с хором студентов Института им. Гнесиных впервые исполнили в Москве и Ленинграде симфоническое «Перезвоны» композитора Валерия Гаврилина. Любители музыки горячо приняли премьеру.

солдата, в котором угадываются черты русского крестьянина. «Действа» разнообразны по содержанию, своей жанровой природе. Так, «Свадьба» (либретто В. Гаврилина и А. Шульгиной) и «Пастух и пастушка» по В. Астафьеву ближе к психологической драме, а «Представление и песенки из старой русской жизни» («Скоморохи» (слова В. Коростылева) — образ острого социального сатиры, где устами скомороха рассказана история России «от времен Гостомысла до Великого Октября и выражена мысль о справедливости революции, о моральном праве народа на возмездие. В «Действах» Гаврилин сопоставил с темой России, которая красной нитью проходит через русскую музыку от Глинки до Свиридова.

Гаврилин не стремится порадовать слушателя какой-либо сверхъестественной звуковой затеей, музыкальные поиски своего пути. Композитор много и серьезно работал в кино и театре, без всяких скидок на «легкость» жанра писал песни и, между прочим, создал свою особенную художественную массовую песню, отличающуюся значительностью содержания и отшлифованной формой. Такова, например, широко известная вокально-симфоническая баллада «Два брата» — возвышенная поэма о братской любви, оказавшаяся сильнее страха смерти. Композитор пробовал свои силы и в инструментальной музыке. Так, любители игры на фортепьяно хорошо знают замечательные миниатюры Гаврилина, его фортепьянные дуэты.

Но по-настоящему Гаврилин обрел себя в найденной им форме своеобразного музыкально-поэтического театра, в так называемых «действиях». В них есть и отдаленная связь с народными музыкальными представлениями, есть и психологическая тонкость вокальных циклов. Имеют они и условный сюжет, обычно сводящийся к какой-то драматической ситуации. В «Венных письмах», к примеру, она ограничена одним событием: крестьянка вспоминает, как она ждала письма от мужа с фронта. Но как много сказано в «Венных письмах»! Здесь и напряженное ожидание, так знакомое всем, кто ждал весточки от родных, сражавшихся за Родину, и предчувствие беды, и чудовищная сила надежды, и воспоминание о мирном времени, казавшемся в годы войны таким далеким, сказочно прекрасным. Здесь есть и очень точная картина, изображающая детей военных лет, скачущих образ «Лиха», олицетворяющего войны, наконец, сам образ ушедшего на фронт

Гаврилин не стремится порадовать слушателя какой-либо сверхъестественной звуковой затеей, музыкальные поиски своего пути. Композитор много и серьезно работал в кино и театре, без всяких скидок на «легкость» жанра писал песни и, между прочим, создал свою особенную художественную массовую песню, отличающуюся значительностью содержания и отшлифованной формой. Такова, например, широко известная вокально-симфоническая баллада «Два брата» — возвышенная поэма о братской любви, оказавшаяся сильнее страха смерти. Композитор пробовал свои силы и в инструментальной музыке. Так, любители игры на фортепьяно хорошо знают замечательные миниатюры Гаврилина, его фортепьянные дуэты.

Но по-настоящему Гаврилин обрел себя в найденной им форме своеобразного музыкально-поэтического театра, в так называемых «действиях». В них есть и отдаленная связь с народными музыкальными представлениями, есть и психологическая тонкость вокальных циклов. Имеют они и условный сюжет, обычно сводящийся к какой-то драматической ситуации. В «Венных письмах», к примеру, она ограничена одним событием: крестьянка вспоминает, как она ждала письма от мужа с фронта. Но как много сказано в «Венных письмах»! Здесь и напряженное ожидание, так знакомое всем, кто ждал весточки от родных, сражавшихся за Родину, и предчувствие беды, и чудовищная сила надежды, и воспоминание о мирном времени, казавшемся в годы войны таким далеким, сказочно прекрасным. Здесь есть и очень точная картина, изображающая детей военных лет, скачущих образ «Лиха», олицетворяющего войны, наконец, сам образ ушедшего на фронт

Гаврилин не стремится порадовать слушателя какой-либо сверхъестественной звуковой затеей, музыкальные поиски своего пути. Композитор много и серьезно работал в кино и театре, без всяких скидок на «легкость» жанра писал песни и, между прочим, создал свою особенную художественную массовую песню, отличающуюся значительностью содержания и отшлифованной формой. Такова, например, широко известная вокально-симфоническая баллада «Два брата» — возвышенная поэма о братской любви, оказавшаяся сильнее страха смерти. Композитор пробовал свои силы и в инструментальной музыке. Так, любители игры на фортепьяно хорошо знают замечательные миниатюры Гаврилина, его фортепьянные дуэты.

Но по-настоящему Гаврилин обрел себя в найденной им форме своеобразного музыкально-поэтического театра, в так называемых «действиях». В них есть и отдаленная связь с народными музыкальными представлениями, есть и психологическая тонкость вокальных циклов. Имеют они и условный сюжет, обычно сводящийся к какой-то драматической ситуации. В «Венных письмах», к примеру, она ограничена одним событием: крестьянка вспоминает, как она ждала письма от мужа с фронта. Но как много сказано в «Венных письмах»! Здесь и напряженное ожидание, так знакомое всем, кто ждал весточки от родных, сражавшихся за Родину, и предчувствие беды, и чудовищная сила надежды, и воспоминание о мирном времени, казавшемся в годы войны таким далеким, сказочно прекрасным. Здесь есть и очень точная картина, изображающая детей военных лет, скачущих образ «Лиха», олицетворяющего войны, наконец, сам образ ушедшего на фронт

Гаврилин не стремится порадовать слушателя какой-либо сверхъестественной звуковой затеей, музыкальные поиски своего пути. Композитор много и серьезно работал в кино и театре, без всяких скидок на «легкость» жанра писал песни и, между прочим, создал свою особенную художественную массовую песню, отличающуюся значительностью содержания и отшлифованной формой. Такова, например, широко известная вокально-симфоническая баллада «Два брата» — возвышенная поэма о братской любви, оказавшаяся сильнее страха смерти. Композитор пробовал свои силы и в инструментальной музыке. Так, любители игры на фортепьяно хорошо знают замечательные миниатюры Гаврилина, его фортепьянные дуэты.

Гаврилин не стремится порадовать слушателя какой-либо сверхъестественной звуковой затеей, музыкальные поиски своего пути. Композитор много и серьезно работал в кино и театре, без всяких скидок на «легкость» жанра писал песни и, между прочим, создал свою особенную художественную массовую песню, отличающуюся значительностью содержания и отшлифованной формой. Такова, например, широко известная вокально-симфоническая баллада «Два брата» — возвышенная поэма о братской любви, оказавшаяся сильнее страха смерти. Композитор пробовал свои силы и в инструментальной музыке. Так, любители игры на фортепьяно хорошо знают замечательные миниатюры Гаврилина, его фортепьянные дуэты.

Музыка

Московский камерный хор совместно с хором студентов Института им. Гнесиных впервые исполнили в Москве и Ленинграде симфоническое «Перезвоны» композитора Валерия Гаврилина. Любители музыки горячо приняли премьеру.

солдата, в котором угадываются черты русского крестьянина. «Действа» разнообразны по содержанию, своей жанровой природе. Так, «Свадьба» (либретто В. Гаврилина и А. Шульгиной) и «Пастух и пастушка» по В. Астафьеву ближе к психологической драме, а «Представление и песенки из старой русской жизни» («Скоморохи» (слова В. Коростылева) — образ острого социального сатиры, где устами скомороха рассказана история России «от времен Гостомысла до Великого Октября и выражена мысль о справедливости революции, о моральном праве народа на возмездие. В «Действах» Гаврилин сопоставил с темой России, которая красной нитью проходит через русскую музыку от Глинки до Свиридова.

Гаврилин не стремится порадовать слушателя какой-либо сверхъестественной звуковой затеей, музыкальные поиски своего пути. Композитор много и серьезно работал в кино и театре, без всяких скидок на «легкость» жанра писал песни и, между прочим, создал свою особенную художественную массовую песню, отличающуюся значительностью содержания и отшлифованной формой. Такова, например, широко известная вокально-симфоническая баллада «Два брата» — возвышенная поэма о братской любви, оказавшаяся сильнее страха смерти. Композитор пробовал свои силы и в инструментальной музыке. Так, любители игры на фортепьяно хорошо знают замечательные миниатюры Гаврилина, его фортепьянные дуэты.

Но по-настоящему Гаврилин обрел себя в найденной им форме своеобразного музыкально-поэтического театра, в так называемых «действиях». В них есть и отдаленная связь с народными музыкальными представлениями, есть и психологическая тонкость вокальных циклов. Имеют они и условный сюжет, обычно сводящийся к какой-то драматической ситуации. В «Венных письмах», к примеру, она ограничена одним событием: крестьянка вспоминает, как она ждала письма от мужа с фронта. Но как много сказано в «Венных письмах»! Здесь и напряженное ожидание, так знакомое всем, кто ждал весточки от родных, сражавшихся за Родину, и предчувствие беды, и чудовищная сила надежды, и воспоминание о мирном времени, казавшемся в годы войны таким далеким, сказочно прекрасным. Здесь есть и очень точная картина, изображающая детей военных лет, скачущих образ «Лиха», олицетворяющего войны, наконец, сам образ ушедшего на фронт

Гаврилин не стремится порадовать слушателя какой-либо сверхъестественной звуковой затеей, музыкальные поиски своего пути. Композитор много и серьезно работал в кино и театре, без всяких скидок на «легкость» жанра писал песни и, между прочим, создал свою особенную художественную массовую песню, отличающуюся значительностью содержания и отшлифованной формой. Такова, например, широко известная вокально-симфоническая баллада «Два брата» — возвышенная поэма о братской любви, оказавшаяся сильнее страха смерти. Композитор пробовал свои силы и в инструментальной музыке. Так, любители игры на фортепьяно хорошо знают замечательные миниатюры Гаврилина, его фортепьянные дуэты.

Но по-настоящему Гаврилин обрел себя в найденной им форме своеобразного музыкально-поэтического театра, в так называемых «действиях». В них есть и отдаленная связь с народными музыкальными представлениями, есть и психологическая тонкость вокальных циклов. Имеют они и условный сюжет, обычно сводящийся к какой-то драматической ситуации. В «Венных письмах», к примеру, она ограничена одним событием: крестьянка вспоминает, как она ждала письма от мужа с фронта. Но как много сказано в «Венных письмах»! Здесь и напряженное ожидание, так знакомое всем, кто ждал весточки от родных, сражавшихся за Родину, и предчувствие беды, и чудовищная сила надежды, и воспоминание о мирном времени, казавшемся в годы войны таким далеким, сказочно прекрасным. Здесь есть и очень точная картина, изображающая детей военных лет, скачущих образ «Лиха», олицетворяющего войны, наконец, сам образ ушедшего на фронт

Гаврилин не стремится порадовать слушателя какой-либо сверхъестественной звуковой затеей, музыкальные поиски своего пути. Композитор много и серьезно работал в кино и театре, без всяких скидок на «легкость» жанра писал песни и, между прочим, создал свою особенную художественную массовую песню, отличающуюся значительностью содержания и отшлифованной формой. Такова, например, широко известная вокально-симфоническая баллада «Два брата» — возвышенная поэма о братской любви, оказавшаяся сильнее страха смерти. Композитор пробовал свои силы и в инструментальной музыке. Так, любители игры на фортепьяно хорошо знают замечательные миниатюры Гаврилина, его фортепьянные дуэты.

Но по-настоящему Гаврилин обрел себя в найденной им форме своеобразного музыкально-поэтического театра, в так называемых «действиях». В них есть и отдаленная связь с народными музыкальными представлениями, есть и психологическая тонкость вокальных циклов. Имеют они и условный сюжет, обычно сводящийся к какой-то драматической ситуации. В «Венных письмах», к примеру, она ограничена одним событием: крестьянка вспоминает, как она ждала письма от мужа с фронта. Но как много сказано в «Венных письмах»! Здесь и напряженное ожидание, так знакомое всем, кто ждал весточки от родных, сражавшихся за Родину, и предчувствие беды, и чудовищная сила надежды, и воспоминание о мирном времени, казавшемся в годы войны таким далеким, сказочно прекрасным. Здесь есть и очень точная картина, изображающая детей военных лет, скачущих образ «Лиха», олицетворяющего войны, наконец, сам образ ушедшего на фронт

Гаврилин не стремится порадовать слушателя какой-либо сверхъестественной звуковой затеей, музыкальные поиски своего пути. Композитор много и серьезно работал в кино и театре, без всяких скидок на «легкость» жанра писал песни и, между прочим, создал свою особенную художественную массовую песню, отличающуюся значительностью содержания и отшлифованной формой. Такова, например, широко известная вокально-симфоническая баллада «Два брата» — возвышенная поэма о братской любви, оказавшаяся сильнее страха смерти. Композитор пробовал свои силы и в инструментальной музыке. Так, любители игры на фортепьяно хорошо знают замечательные миниатюры Гаврилина, его фортепьянные дуэты.

Гаврилин не стремится порадовать слушателя какой-либо сверхъестественной звуковой затеей, музыкальные поиски своего пути. Композитор много и серьезно работал в кино и театре, без всяких скидок на «легкость» жанра писал песни и, между прочим, создал свою особенную художественную массовую песню, отличающуюся значительностью содержания и отшлифованной формой. Такова, например, широко известная вокально-симфоническая баллада «Два брата» — возвышенная поэма о братской любви, оказавшаяся сильнее страха смерти. Композитор пробовал свои силы и в инструментальной музыке. Так, любители игры на фортепьяно хорошо знают замечательные миниатюры Гаврилина, его фортепьянные дуэты.

Музыка

Московский камерный хор совместно с хором студентов Института им. Гнесиных впервые исполнили в Москве и Ленинграде симфоническое «Перез

ДОБИТЬСЯ ПЕРЕЛОМА В МЕЖДУНАРОДНОЙ ОБСТАНОВКЕ

Советский Союз стремится остановить и повернуть вспять вооруженный конфликт, выступая за честный, деловой диалог, в том числе и с США, нацеленный на

выработку договоренностей, которые отвечали бы принципам равенства и общности безопасности. К такому выводу приходят мировая общественность

и печать, продолжая широко обсуждать и комментировать ответ товарища К. У. Черненко на обращение руководителей деятелей Социнтерна.

Советский Союз подтверждает свое стремление к диалогу, и это — весьма важный факт, заявил председатель Совета министров Италии, заместитель председателя Социстического движения Б. Краксин. Он выразил надежду на возобновление серьезного процесса переговоров в интересах мира и стабильности.

Советский руководитель вновь подтвердил свою непреклонную волю к миру, готовность сделать все для устранения препятствий, стоящих на пути к нормализации международных отношений, пишет чехословацкая «Руде право». Коммунистический Союз, выдвинувший инициативу, выдвинул СССР, направленный на достижение разрядки. Предложения, выдвинутые советским руководством, реалистичны и осуществимы. Их реализация представляет собой — авантюристический, агрессивный политический американской администрации. Сегодня как никогда важно объединить усилия людей доброй воли и мира сохранения мира на земле.

Советский Союз — за диалог, который помог бы выработать договоренности, отвечающие принципам равенства и общности безопасности, указывает венгерская «Несзадаша». У СССР

достаточно воли и решимости в таком ведении международных дел. Однако для этого нужны соответствующая готовность, политическая воля другой стороны. США необходимо устранить возмущающие ими препятствия на пути к переговорам.

Москва говорит «да» честному диалогу с США, пишет французская «Матин». Одновременно СССР подчеркивает, что американская администрация не предпринимает конкретных шагов к возобновлению серьезных переговоров.

Советский Союз, констатирует западногерманская «Франкфуртер алгемайне», твердо заявляет, что будет и впредь неуклонно проводить курс на обуздание гонимых вооружений.

Генеральный секретарь ЦК КПСС, подчеркивает австрийская «Фольксштамме», осудил американскую политику гонимых вооружений и размещения американских ядерных ракет в Европе и решительно подчеркнул необходимость уменьшения международной напряженности.

Советский Союз, пишет кипрская «Харави», хорошо понимает и разделяет тревогу тех, кто обеспокоен обстановкой в Европе и в мире, серьезно осложнившейся в последнее время. Это — результат политики определен-

ных западных кругов, направленной на ломку сложившегося баланса сил с целью добиться военно-стратегического превосходства над Советским Союзом. СССР стремится к улучшению международного климата. Он — за честный, деловой диалог, направленный на достижение договоренностей, основанных на принципе равенства и общности безопасности. Однако ведение такого диалога представляет позицию администрации США, которая только на словах выступает за переговоры с СССР, а на деле ничем не подкрепляет свои заявления. Именно Советский Союз выступает с четкими, конкретными, деловыми предложениями, направленными на предотвращение ядерной катастрофы и упрочение всеобщего мира.

К. У. Черненко, отмечает тунисская информационное агентство ТАП, напомнил о советских предложениях, имеющих целью прекращение гонимых вооружений, и подчеркнул, что с каждой американской ядерной ракетой, размещаемой на европейской земле, делается новый шаг к опасной черте.

Советский руководитель, пишет индийская «Экспресс», указал, что, в то время как гонимы вооружений, в том числе ядерных, набирает темп, процесс перегово-

ров по вопросам ограничения и сокращения ядерных вооружений преднамеренно дезорганизован в результате политики США. Эта милитаристская политика направлена на срыв сложившегося равновесия сил, на достижение военно-стратегического превосходства над Советским Союзом.

Депутат Национального конгресса Бразилии Алжунис Везера расценил ответ К. У. Черненко как убедительное свидетельство искренности желания СССР вести честные, серьезные переговоры с США по важным вопросам обуздания гонимых вооружений. Этот призыв к возобновлению диалога на реалистическом уровне с удовлетворением встречен всеми миролюбивыми народами, сказал он. Однако администрация Р. Рейгана упорно продолжает свою циничную и опасную политику, свидетельством чего является и размещение в Западной Европе американского ракетно-ядерного оружия, направленного против Советского Союза.

Сейчас наступил ответственный момент в международных делах. США не на словах, а на деле должны продемонстрировать свою готовность устроить препятствия на пути к переговорам по ограничению и сокращению ядерных вооружений.

(ТАСС, 6).

Издан сборник

ХАНОЙ, 6. (ТАСС). Вьетнамское издательство «Иш тхат» выпустило в свет сборник трудов Генерального секретаря ЦК КПВ Ле Зуана, озаглавленный «Вперед по намеченному курсу». В него включены выступления, речи, статьи вьетнамского руководителя в период после V съезда КПВ.

Значительное место в сборнике отводится анализу современной международной обстановки, актуальным вопросам борьбы народов за мир, против военной угрозы. Отмечается неуклонное стремление КПВ, вьетнамского государства сделать все возможное для упрочения международной безопасности и предотвращения ядерной катастрофы, подчеркивается необходимость дальнейшего расширения братской дружбы и солидарности вьетнамского народа с народами Советского Союза, других социалистических стран.

В работах Ле Зуана конкретизируются решения V съезда Коммунистической партии Вьетнама и последующих пленумов ЦК КПВ, рассматриваются основные теоретические и практические проблемы строительства социалистического общества в СРВ. Большое внимание уделяется вопросам развития вьетнамской экономики.

В конструктивном духе

ДЖАКАРТА, 6. (ТАСС). «Переговоры с министром иностранных дел СССР А. А. Громыко прошли в дружественной обстановке, в конструктивном духе», заявил в интервью агентству АНТАРА министр иностранных дел Индонезии М. Кусумаатмаджа по окончании официального визита в СССР. Он подчеркнул, что его встречи в Москве были полезны с точки зрения развития советско-индонезийских отношений, продемонстрировали стремление обеих сторон к расширению торгово-экономического сотрудничества.

При обсуждении региональных вопросов, включая положение в Юго-Восточной Азии, отметил глава внешнеполитического ведомства, стороны высказались за урегулирование обстановки путем переговоров. В ходе встреч обсуждались также такие проблемы, как отношения между Востоком и Западом, обуздание гонимых вооружений, особенно ядерных. Министр указал, что Индонезия считает эти вопросы очень важными и затрагивающими интересы всех стран.

В интервью М. Кусумаатмаджа подчеркнул, что в результате переговоров в Москве СССР и Индонезия условились о расширении практики консультаций по вопросам, представляющим взаимный интерес.

Обсуждены вопросы сотрудничества

6 апреля заместитель Председателя Совета Министров СССР З. Н. Нуриев принял генерального директора агрокомбината «Велград» М. Веловича по его просьбе. Обсуждены некоторые вопросы сотрудничества в области сельского хозяйства и пищевых отраслей промышленности. (ТАСС, 6).

Вечная молодость Праги

Из стран социализма

Из окна башни у входа в Карлов мост мы любовались Влтавой в старом городе с его неповторимыми зданиями. Сверкала под солнцем каменная кладка на мосту, по обеим сторонам которого застыли скульптуры. Здесь всегда людно. Кому не хочется увидеть кусочек Праги XIV века...

Его реконструировали недавно, — кинул в сторону моста доктор архитектуры Олдржих Гора. — Конечно, это стоило труда и определенных средств, но зато теперь памятник приобрел первоначальный вид.

В комнате башни, кроме нас, находилось еще около десяти человек. Каждую среду в 6 часов вечера здесь проходит заседание клуба «За старую Прагу». У клуба многолетние традиции. Он был создан еще в 1900 году, когда разбогатевшая буржуазия начала строить доходные дома. При этом безжалостно сносились старинные постройки, в том числе и те, что имели уникальную архитектурную ценность. Явление, патристы города были возмущены этими действиями. На защиту памятников заступились деятели культуры, искусства, простые люди. Так возник клуб. Активная деятельность его членов в те годы помогла многое уберечь от уничтожения.

В Праге до сих пор сохранялись романские церкви и дворцы, шедевры готики и барокко, широко представлены эпоха Возрождения, классицизм, оригинальные здания второй половины XIX века. Только в историческом центре города насчитывается свыше двух тысяч архитектурных памятников. Народное государство взяло их под свою охрану. В 1971 году специальным решением правительства исторический центр Праги площадью 90 гектаров был объявлен архитектурным заповедником.

Но время не щадит даже камень. Многие здания и целые ансамбли нуждаются в восстановлении. Это касается и жилого фонда.

30 лет назад в столице Чехословакии был создан Институт по реконструкции архитектурных памятников и городов. Его специалисты участвовали в разработке проектов обновления таких сооружений, как храм Св. Вита, Пршемысловский дворец, гостиница «У трех страусов». Тынский храм, Анжеевский монастырь, Злата уличка, целых городских кварталов.

Вместе с известными чехословацкими архитекторами, ведущим отделом исследовательских работ института Иржи Вогрныш мы побывали в Анжеевском монастыре, в залах которого чехословацкие художники XIX века. Иржи Вогрныш в свое время был одним из ос-

нователей института. Он великолепно знает не только архитектурные памятники, но и чехословацкую живопись. Проходя по залам бывшего монастыря и рассказывая о художниках прошлого века, он заметил:

Обратите внимание на окна здания. Они выполнены в двух стилях — романском и готическом. Отсюда началась эпоха нашей готики.

Монастырь Анжеев, когда-то давно служивший украшением города, в конце прошлого столетия пришел в полную негодность. Только после прихода к власти народа ансамбль пережил второе рождение. Были восстановлены стены, в которых пришлось заменить немало каменных блоков, сделаны новые потолки, переложена крыша, налажено освещение и отопление. На это ушли годы труда. Но только таким образом и можно было вернуть людям эту реликвию.

Немалую помощь реставрационному клубу «За старую Прагу» в его составе имеется технический отдел, куда входят специалисты архитектуры. Они проводят экспертизу некоторых сооружений, иногда помогают найти организацию, способную выполнить проект реконструкции, помочь специализированному институту, слишком перегруженному работой. Так было, например, с романским ротондом XII века, некоторыми другими памятниками.

Все это делается во внебюджетное время и бесплатно, — сказал Олдржих Гора, заместитель председателя клуба. — Ведь наша организация — общественная, все ее члены заняты постоянной работой в тех или иных учреждениях.

В клуб входят рабочие, научные работники, военные, писатели, архитекторы. Коллективное мнение его членов, а их более 1.200 человек, авторитетно, к нему прислушиваются государственные и общественные организации. Когда обсуждалась транспортная проблема Праги, было выдвинуто несколько вариантов ее решения, в том числе пуск скоростного подземного трамвая. Но при строительстве его линии пришлось бы снести немало исторических зданий. Клуб «За старую Прагу» категорически воспротивился этому. Он первым поднял свой коллективный голос в пользу метро...

Это же коллективное мнение в немалой степени было учтено и при реконструкции одного из самых дорогих для каждого жителя Чехословакии зданий — Национального театра. Он был построен на народные пожертвования сто лет назад и с тех пор, по сти дел, ни разу серьезно не ремонтировался. Проект капитальной реконструкции театра

составил архитектор Зденек Вавра.

18 ноября прошлого года в день своего столетия театр снова распахнул двери. В нем все выглядит так же, как и век назад: те же люстры, те же кресла, те же ложи.

Восстановление памятников старинного зодчества — лишь часть работы по реконструкции столицы Чехословакии. Не менее важным является перестройка и обновление жилого фонда в исторической части города. Это самая трудоемкая работа для строителей. Ведь нетронутыми остаются лишь стены дома. Приходится менять перекрытия, устанавливать новую систему водоснабжения и отопления, производить полную перепланировку квартир. Несмотря на трудности, такая реконструкция необходима, она имеет важное социальное значение.

За последние десять лет население исторического центра города сократилось почти вдвое, — сказал заместитель председателя Пражского городского национального комитета Ядвигх Шкубал. — Люди стремятся переехать из старых квартир в новые районы, где жилье удобнее и лучше. Тем более, что с приходом метро внутригородские транспортные связи намного упростились. Это очень важно, поскольку все основные учреждения расположены именно в старой части города. Ежедневно сюда приезжают на работу 200 тысяч человек.

Темпы реконструкции не совсем удовлетворяют городские власти. Это объясняется сложностью работ. Не хватает специалистов — хороших каменщиков, отделочников, столяров. Нет специальной техники, предназначенной для подобных целей. И все же делается немало.

В районе Винограды мне показали закрытые лесами здания, занимающие целый квартал. В нем в туальных жилило несколько сот семей. После реконструкции здесь будет 250 прекрасных благоустроенных квартир. Пятьдесят из них уже вновь обрели хозяев. Здания, одетые в лес, в старой Праге можно увидеть на каждом шагу.

Городской национальный комитет широко привлекает к реставрации крупные организации и ведомства. Они за свой счет реконструируют постройки, а затем получают в них часть квартир или занимают целиком.

Старая Прага — это культурное наследие народа. Она воспитывает чувство гордости за свой город, свою страну, является неотъемлемой частью сегодняшней социалистической Чехословакии.

С. ВТОРУШИН, (Соб. корр. «Правды», г. Прага, апрель).

ОГРОМНЫЙ ИНТЕРЕС

Индийцы приветствуют героев космоса

те поздравлять Землю и Вселенную, вместе трудиться под мирным небом.

Участие в полете нашего соотечественника, — заявил перед отлетом в Советский Союз директор Индийской организации космических исследований доктор Р. У. Рао, — имеет очень большое значение. Это позволит нам провести важные биомедицинские эксперименты. Будут проведены опыты с целью наблюдения за различными материалами в состоянии невесомости и, кроме того, наблюдение из космоса некоторых районов Индии для выявления различных природных ресурсов. Результаты этих исследований станут значительным вкладом в космическую программу Индии, целиком подчиненную решению социально-экономических задач, стоящих перед нашей страной. И, конечно, полет вновь демонстри-

рует, насколько плодотворно советско-индийское сотрудничество в этой важной для Индии области.

С самых наших первых шагов в космических исследованиях советский опыт и конкретная помощь имеют для нас неоценимое значение. Наше сотрудничество продолжается уже более двадцати лет, с тех пор как на акватории станции по запуску ракет в Тхумбуре под Тривандрумом мы начали проводить запуски метеорологических ракет. Советские ученые помогали нам в работе, советские ракетоносители вывели на орбиту первые индийские спутники «Ариабата», «Вхаскара-1» и «Вхаскара-2». Генеральный секретарь партии Индия Раджешвар Рао сказал, что полет первого космонавта индийца вызывает законную гордость всей страны.

О. КИЦЕНКО, В. КОРИКОВ, (Соб. корр. «Правды», г. Дели, 6).

Состоялся пленум

актуальные вопросы совершенствования работы партийных организаций, а также некоторые проблемы партийного строительства.

На пленуме была подчеркнута необходимость неукоснительного претворения в жизнь решений IV съезда НРПК.

Прием посла

6 апреля член Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР А. А. Громыко принял посла ЧССР в СССР Ч. Ловетинского в связи с его окончательным отъездом из Советского Союза.

А. А. Громыко сердечно поздравил посла с награждением его советским орденом Дружбы народов за большую работу по развитию и упрочению дружбы и сотрудничества между Советским Союзом и Чехословацкой Социалистической Республикой.

В этот же день А. А. Громыко устроил завтрак в честь Ч. Ловетинского. (ТАСС, 6).

Об очередном заседании Комитета министров иностранных дел государств — участников Варшавского Договора

В соответствии с достигнутой договоренностью по второй половине апреля 1984 года в Гуада-лупе состоится очередное заседание Комитета министров иностранных дел государств — участников Варшавского Договора.

По случаю годовщины

ХЕЛЬСИНКИ, 6. (ТАСС). Сегодня в посольстве СССР в Финляндии состоялся прием по случаю 36-й годовщины советско-финляндского Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи.

На нем присутствовали президент Финляндии Республика М. Койвисто, председатель парламент К. Сорса, депутаты парламента, члены правительства, представители политических партий, руководители общества «Финляндия — Советский Союз» и других общественных организаций.

На приеме были наложены в Финляндии в связи с празднованием годовщины договора 1948 года с министром иностранных дел РСФСР В. М. Виноградовым, а также главы дипломатических представительств, аккредитованные в Финляндии.

Обмен мнениями

КАБУЛ, 6. (ТАСС). Генеральный секретарь ЦК НДПА, Председатель Революционного совета ДРА Б. Кармал принял сегодня находящегося здесь личного представителя генерального секретаря ООН Д. Кордовеса. Как сообщает агентство Бахтар, в ходе встречи состоялся обмен мнениями по вопросам политического урегулирования положения вокруг Афганистана.

Важнейшая задача

БЕЛГРАД, 6. (ТАСС). Задачи Союза коммунистов Югославии по осуществлению «Долгосрочной программы экономической стабилизации» обсуждались на состоявшемся здесь заседании Президиума ЦК СЮ.

Было подчеркнуто, что осуществление программы стабилизации остается важнейшей политической задачей, в решении которой активное участие принимают СЮ, профсоюзы, общественно-политические и хозяйственные организации. Выполнить эту задачу, отметил на заседании, можно лишь на основе интенсификации производства, инициативы, целенаправленных усилий всего югославского общества.

Вместе с тем было указано на тот факт, что, несмотря на определенные сдвиги, процесс выполнения программы стабилизации продолжает сталкиваться с рядом трудностей.

В плену безразудства

Мнимое «миролюбие» и ядерные амбиции Вашингтона

тон решил наконец последовать примеру СССР и выразил готовность отказаться от применения ядерного оружия первым?

Курс американской администрации, ее практические действия свидетельствуют, что, к сожалению, о том, что Вашингтонские стратеги по-прежнему пребывают в плену все той же безразудной политики, несущей прямую угрозу миру и безопасности народов. Недаром, указывая на разительное противоречие между декларациями и делами Вашингтонских деятелей, обозревател «Нью-Йорк таймс» Том Уикер резонно подметил, что миролюбивая риторика администрации — нечестная, двойная игра.

«Достаточно указать хотя бы на нынешний интерес Пен-тагона к тому, чтобы распространить гонимы вооружений на космическое пространство, а не добиваться заключения договора, запрещающего такой шаг; или на знаменитую установку министра Уайлбергера о том, что вооруженные силы должны обладать способностью одержать «верх» над русскими в «затяжной» ядерной войне».

Действительно. Упражнения в миролюбивой фразеологии не в силах замаскировать того факта, что суть внешнеполитического курса США — откровенная ставка на грубую силу, на достижение военного превосходства над Советским Союзом и социалистическим сотрудничеством — остается неизменной. По существу речь идет о проведении политики ядерного шантажа или, более того, об установлении доктрины «победы» в ядерной войне. Характеризуя мессинские замыслы Белого дома, в основе которых лежит стремление к созданию «неудушенного превосходства США, включая способность нанесения ядерного удара первыми», известный публицист и историк, в прошлом советник президента Кеннеди Артур Шлезингер, с беспокойством отмечает на страницах журнала «Форин афферс», что «нынешние идеологи в Вашингто-

не рассматривают безграничную гонимы вооружений не как огромную опасность для выживания человечества, а просто как уточненный метод одержать победу над русскими».

В расчете на достижение такого превосходства принята «всеобъемлющая стратегическая программа» на 80-е годы, в соответствии с которой с патологической одержимостью ведется форсированное наращивание вооружений, и прежде всего стратегических наступательных сил. В расчете на обеспечение США возможности беспрепятственного и безнаказанного нанесения ядерного удара по Советскому Союзу ассигнуются огромные средства на работы по исследованию и созданию систем для боевых операций в космосе и из космоса, в том числе широкомасштабной системы противоракетной обороны. В тех же целях, ханжески разглагольствуя о стремлении к миру, американские стратеги проигрывают различные сценарии, проводят военные учения — своеобразные репетиции ядерной войны.

Более того, судя по сообщениям печати, в пентагонских кругах имеется немало горячих голов, прямо-таки уверовавших в то, что реализация программ наращивания ракет первого удара может якобы дать США выигрыш в ядерной войне. В одном из номеров журнала «Нэшнл дэфенс» за прошлый год авторы одной из статей — бывшие сотрудники военной разведки У. Кеннеди и С. де Гайрки, излагая планы вторжения в Сибирь с баз на Аляске и в Японии, Южной Корее и на Филиппинах, т. е. планы развязывания ядерной войны, пишут: «Преимущество первого удара явно было продемонстрировано результатами исследования ядерного оружия против Японии... Никакие слова, говорится в статье, не в силах изменить того обстоятельства, что использование первыми ядерного оружия создаст возможность если не уничтожить, то парализовать противника, в то время как

«взаимное самоуничтожение» останется, и, хочется надеяться, останется недоказуемым предположением».

Однако безумные планы претендентов на мировое господство путем раскручивания новых и новых витков гонимы вооружений добиться военных и политических преимуществ, а тем более выигрыша в ядерной войне несбыточны, бесперспективны, обречены на провал. Как уже не раз твердо и решительно предупреждало советское руководство, Советский Союз не стремится к военному превосходству, но и сломать достигнутое военно-стратегическое равновесие между СССР и США, странами Варшавского Договора и НАТО он не позволит. «...Никаким любителям военных авантюр, — напомнил Генеральный секретарь ЦК КПСС К. У. Черненко, — не удастся заставить нас врасплох, никакой потенциальный агрессор не может надеяться избежать сокращенного ответного удара».

Следует отметить, что безразудство, авантюризм и близорукость деятелей администрации, которые не понимают или не хотят понять, сколь преступна их ставка на безотчетное и непрерывное наращивание средств истребления людей, все отчетливее сознают и многие реалистически мыслящие буржуазные политики США, видные специалисты, представители бизнеса, руководствующиеся здравым смыслом и просто чувством самосохранения. Сознание и бьет тревогу. «Сколько же средств мы выделали на оборонные расходы, мы никогда уже больше не сможем вернуть того мира, в котором американские силы были бы неуязвимы для ядерного контрудара», — отмечает конгрессмен-республиканец от штата Аляска Д. Лич. Поэтом, считает он, эскалация гонимы вооружений, подразумеваемая, в частности, в решении правительства ускорить размещение в Западной Европе «Першингов-2» и крылатых ракет, «представляется бес-

прецедентной по своему потенциальному безумию».

Показательны и позиция многих видных представителей демократической партии США, их стремление отменяется от оглозделого курса администрации. Так, авторы проекта предвыборной платформы демократической партии, подвергая критике планы Белого дома добиться военного превосходства, отмечают, что подобные замыслы неустойчивы, что это иллюзия, так как Советский Союз «доказал свою способность противостоять нашим новым вооружениям своим».

Среди известных специалистов, указывающих на зловещие последствия бесконтрольного гонимы вооружений, привлекает внимание позиция видного в прошлом дипломата, а ныне историка Джорджа Кеннана, являющегося в свое время, как известно, одним из архитекторов американской политики «сдерживания» социализма. Серия его выступлений последнего времени, в том числе работа «Ядерные заблуждения. Советско-американские отношения в ядерный век», — это аргументированное резкое осуждение правых кругов США — виновников непрекращающейся гонимы вооружений. Это вместе с тем и призыв к Вашингтону одуматься, пока не поздно, отказаться от линии на конфронтацию с Советским Союзом, встать на путь нормализации советско-американских отношений, честной договоренности во имя предотвращения смертельной опасности.

Пролетая шаг за шагом на протяжении нескольких десятилетий укоренившееся стремление официального Вашингтона полагаться при формировании своей внешней политики на ядерное оружие и угрозу его применения, Кеннан пишет, что американскую ядерную политику с самого начала атомной эры характеризует не подлинное «рациональное осознание» безразудства.

Автор работы напоминает, что, будучи директором груп-

пы планирования политики в государственном департаменте, он вызвал свою озабоченность по поводу милитаризации американской дипломатии в специальной записке тогдашнему госсекретарю Д. Ачесону. В ней он поставил вопрос о ключевой важности. Намекая на США рассматривать ядерное оружие в качестве «неотъемлемого и чрезвычайно важного компонента нашей военной силы, которую мы будем готовы использовать преднамеренно, незамедлительно и без колебаний в случае военного конфликта с Советским Союзом, или же нам следует иметь лишь небольшой запас такого оружия в виде средств «сдерживания» до тех пор, пока не будет достигнуто соглашение о международном контроле над ним?» В последнем случае американское правительство должно публично заявить, что у него нет никаких намерений использовать это оружие против кого-либо, что США воздержатся от применения ядерного оружия первыми. Однако, отмечает Кеннан, идея отказа от использования ядерного оружия была отвергнута. (В скобках следует особо отметить, что тогда же американские ядерные стратеги позаботились и о моральном самооправдании, так сказать, самоутверждении грехов за эти чудовищные замыслы. На сей счет была изобретена и соответствующая официальная индугуляция. В ноябре 1958 года, раскрывая ее суть, государственный департамент в ответе на запрос сенатской подкомиссии по разоружению, возглавляемой тогда Г. Хэмфри, заявил, что «ядерное оружие само по себе не отличается от других видов оружия с точки зрения международной морали» (подчеркнуто нами. — Н. К.).

Игнорируя позитивные самоубийственные последствия, отмечает далее автор работы, уверовав вначале, что США располагали неопровержимым превосходством, «мы с энтузиазмом ухватились за ядерное оружие, применили его против японцев, упивались им и без-

думно полагались в нашей военной политике на его дальнейшее развитие. Подобно жертвам некоего рода гипноза, будто во сне, мы продолжали наращивать один уровень ядерной мощи на другой».

Параллельно, указывает автор, на Западе начала усиленно пропагандировать миф о «советской военной угрозе», утверждая, что «тотальный» конфликт интересов двух систем». В частности, определенные круги все более оголтело стремились внедрить ложь о будто бы существующей «серьезной возможности» советского вторжения в Западную Европу, которое не только сдерживать иначе, как с помощью ядерного оружия, хотя, замечает Кеннан, лично и никогда не обнаруживал свидетельств» такого намерения у советских лидеров.

Тенденция грубого извращения политики Советского Союза, отмечается в работе, продолжала усиливаться в последние годы в официальных американских кругах, доходя до апофеоза при администрации Рейгана, когда она приобщила черты подлинного психоза, сопровождаемого небывалым накалом антисоветской истерии.

По мнению искушенного в политике Кеннана, выход из порочного круга гонимы вооружений имеется. Альтернативой нынешнему курсу, считает он, являются безотлагательные меры по свертыванию военных приготовлений на основе признания «интересов безопасности» обеих сторон. Одной из таких мер могло бы быть обязательство США не применять ядерного оружия первыми, к чему призывает СССР. Если нашей целью является «сдерживание» других от использования ядерного оружия, резонно замечает он, зачем же тогда целиться за возможность нанесения первого удара?

Активизация антивоенных сил в США — усиливающаяся в стране критика милитаристского курса администрации, выступления с требованием отказа от безотчетной политики конфронтации с Советским Союзом, растущая поддержка идеи заморозки ядерных арсеналов — говорит о том, что эти взгляды разделяют сегодня все более широкие круги американской общественности.

Н. КУРДЮМОВ.

